

~

## **Umberto Visentin - Keramikkünstler**



### **Gestalter des „Premio Culturale“**

*„All'inizio della mia attività scelsi di non legami ad un unico stile artistico, bensì rimanere aperto a suggestioni e soggetti diversi, poiché mi avrebbe permesso di variare ogni giorno il lavoro, senza fossilizzarmi sulle solite cose.“*

*(Zitat: Umberto Visentin in futur@rtigiano, Sept. 2007)*

In Treviso befindet sich das Studio des Künstlers Umberto Visentin. Er ist kunstfertiger und erfahrener Gestalter von Keramiken, Majoliken, Porzellan und Glas. Speziellen Wert legt er auf die Pflege alter Bearbeitungs- und Gestaltungstechniken. Er ist jedoch auch ein Meister im Einsatzes moderner Techniken, wie zum Beispiel im Gebrauch des Aerografen (Airbrush-Pistole). Spezialisiert hat er sich auf das Dekorieren von Tellern und Tablettts - in verschiedenen Formen und Farben - da sich deren Oberfläche am besten bearbeiten lässt. Dabei orientiert er sich mit seinen Kunstobjekten gestalterisch an den traditionellen Arbeitsweisen Trevisos und Venedigs.

Bereits mit 14 Jahren begann Umberto Visentin in einer Werkstatt für keramische Gestaltung in Treviso zu lernen. Einige Jahre später eignete er sich bei einem venezianischen Meister alte Techniken für Glasmalerei an. Umberto Visentin ist diplomierter „Maestro d'Arte“. Inzwischen ist der Künstler über die Grenzen Trevisos und gar Italiens hinaus bekannt. Ausstellungen in verschiedenen europäischen Ländern haben seinem Namen internationale Bedeutung verliehen.

Umberto Visentins Werke waren bislang u.a. in Deutschland, Österreich, Luxemburg, Frankreich, Schweden, Russland und Rumänien zu sehen. Umberto Visentin gibt Kurse für Dekoration an der Unversität Ca Foscari in Venedig.

~